

ROCCO BARBARO

Ospite fisso

Nato a Torino da genitori emigrati da Reggio Calabria, ha trascorso in Calabria l'infanzia e la giovinezza. Frequenta la scuola di dizione e recitazione presso il *Teatro Calabria* diretto da Rodolfo Chirico e Gianni Diotayuti. Poi frequenta a Milano per tre anni il *Laboratorio dell'attore* diretto da Raul Manso. Ha iniziato la sua carriera con alcune esperienze nel cinema, nel teatro e in televisione, poi il successo arriva allo Zelig di Milano a fianco di David Riondino; ha vinto i primi premi nei principali concorsi di cabaret d'Italia ed ha letteralmente trionfato al prestigioso *Festival Nazionale dell'Umore Mio di Grottammare*. Rocco Barbaro ha lavorato per Rai 2, Telemontecarlo e Radio 105 ed ha debuttato nei più prestigiosi teatri italiani come il Parioli di Roma ed il Ciak di Milano. Ha trovato anche il tempo per scrivere un libro dal titolo "*Menefotto!*". Brillante autore ed interprete, racconta in tono ironico la sua esperienza di emigrante alle prese con la stressante realtà milanese. Nell'anno 1999, a causa di una caduta da una scala a pioli, che lo ha costretto per un lungo periodo ad una riabilitazione fisica, Barbaro è stato lontano dalle scene televisive e teatrali. È stato protagonista dei film "Voglio Una Donnaaa!" (1997) di Marco e Luca Mazzieri, 500! (2001) di Giovanni Robbiano, Lorenzo Vignolo e Matteo Zingirian e "Lisa d'Agosto" (2003) di Daniel Isabella e di un piccolo cameo nel film del 2006 "Il 7 e l'8" del duo comico Ficarra e Picone.



La comicità
prende il volo