

## SAMUEL BROCHERIO

### Monza

Tutto ebbe inizio al Circo Medini affascinato da Ercolino, il padre del mio amico maestro William Medini. Da piccolo imitavo Jerry Lewis, Bombolo, Diego Abatantuono, ed altri. Amavo il ballo, tanto che feci danza classica e jazz. Con mia sorella facevo coppia in pattinaggio artistico, ma per un dodici anni ho proseguito nelle arti marziali. E poi seriamente ho studiato, maturando il corpo e la mente con la scuola arti circensi e arte del clown, il teatro comico, il laboratorio di formazione cabaret e ricerca del personaggio, studiando improvvisazione teatrale, mimo e teatro-danza. Con una torcia elettrica cerco me stesso, perché mi sono perso. Sono bello simpatico e modesto! Quando uno è modesto può far tutto.



La comicità  
prende il volo